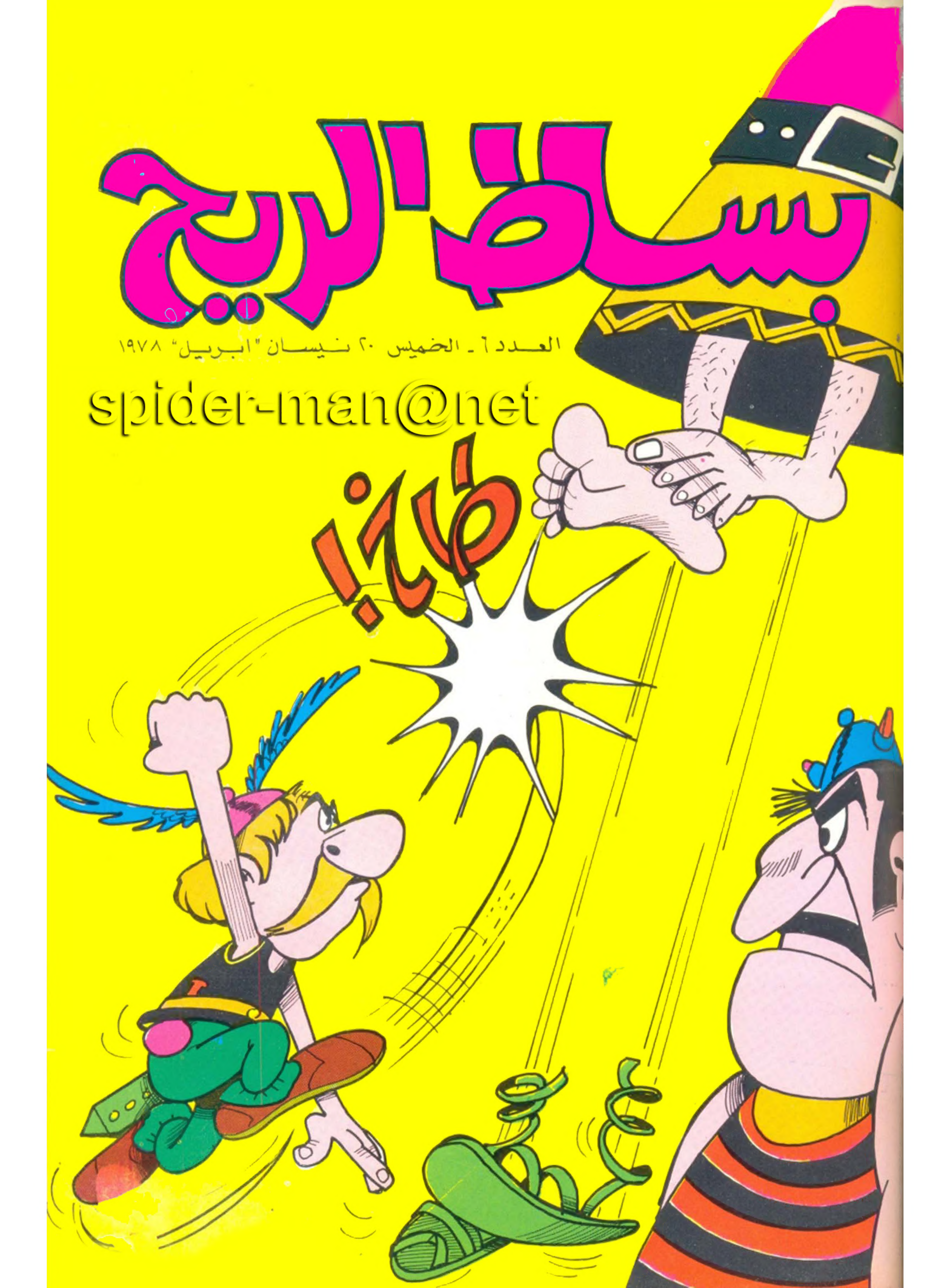

بساط الريح
العدد ٦ - الخميس ٢٠ نيسان "ابريل" ١٩٧٨
طاخ!

بساط الريح

مجلة النشء الجديد في العالم العربي

تصدر اسبوعياً كل خميس

عن

مؤسسة بساط الريح

بيروت - شارع المقدسي - بناية حنا

صندوق البريد : ٢٦٦٨ - الهاتف : ٣٤٩١٧٨ - ٣٤٩١٧٩

برقياً : دافاقهد

صاحب الامتياز

زهير بعلبكي

رئاسة التحرير والاشراف الفني

طارق العسلي

المديرة المسؤولة

ليلى خليفة

ثمن العدد

		عدن	٢٥٠ فلس
لبنان	١٥٠ ق.ل.	اليمن	٥ر٤ ريال
سورية	١٥٠ ق.س.	مصر	٢٠٠ مليم
الاردن	١٥٠ فلسا	السودان	٢٠٠ مليم
العراق	٢٠٠ فلس	الجماهيرية الليبية	٢٠٠ درهم
الكويت	٢٠٠ فلس	المغرب	٣ دراهم
السعودية	٣ ريالات	تونس	٣٠٠ مليم
قطر	٣ ريالات	الجزائر	٣ دنانير
الامارات	٣ دراهم	باريس	٣ فرنكات
البحرين	٣٠٠ فلس	لندن	٥٠ بنس

الاشتراكات

١٠٠ ليرة لبنانية أو ما يعادلها

(بما فيها أجور البريد الجوي)



اصدقائي الاحباء

الصمت

ان احسن ما حمله الانسان السكوت .

ومن كلام الحكماء : يستدل على عقل الرجل بقلة كلامه ، وعلى فضله بكثرة احتماله .

قالت العرب :

- الندم على الصمت خير من الندم على القول .
- الخطأ بالصمت يختم ، والخداع بمثله لا يكتم .
- من علامات العاقل حسن سمته ، وطول صمته .
- اشد الناس بلاء واكثرهم عناء من له لسان مطلق ، وقلب مغلق ، فهو لا يستطيع ان يسكت ولا يحسن ان يتكلم .

واخيرا ، كان القاضي الشعبي ، الفقيه المعروف يجالس رجلا يطيل الصمت ، فسأله الشعبي مرة :

— الا تتكلم ؟

فقال الرجل :

— أصمت فأسلم ، واسمع فأعلم .

ان حظ المرء في اذنه له ، وفي لسانه لغيره

مقالب طريف!



طريف وظريف صديقان حميمان .. ولكن طريف يوقع صديقه في مشاكل ومقالب ربما عن قصد أو غير قصد .. في هذه الصفحة سنتعرف عليهما ونضحك معهما كل اسبوع !.

















الوالي الطيّب



رياضة الشتاء

ملخص ماسبق : بعد أن فشلت مؤامرة عزيز السابقة بدأ يفكر بتدبير خطة للتخلص من الوالي الطيب ، ولذلك لجأ إلى "رجل الطقس" الذي تصدق توقعاته دوماً وطلب منه أن يتنبأ بسقوط الثلج في الصحراء ... وسقط الثلج بالقرب من مدينة بغداد ودعى عزيز سيده للتزلج.










...وانطلقت اول قافلة من بغداد..
الحدبة محجوزة.. إنزل وإلا استدعيت صاحب الجمل!.
أيوجد سُفرة على جبل ؟
كلا.. نبيع الحلوى الثلجية..


وتكيف البدو مع الطقس الثلجي..
الخيمة لا تنفع..


وانشئت البيوت الخشبية للقادمين..
كامل العدد
اللمسة الأخيرة تأتي بهم..
ماذا تفعل بالخشب الزائد؟


فكرة جميلة..


أعلنت عن المنتجع.. أيوظفني أحد مديراً للدعاية ؟!
أنا رئيس مجلس المجالس.. ساعدني..

الوالي الطيّب

وعندما وصل الوالي وعزيز فوجئا بمشهد غريب..









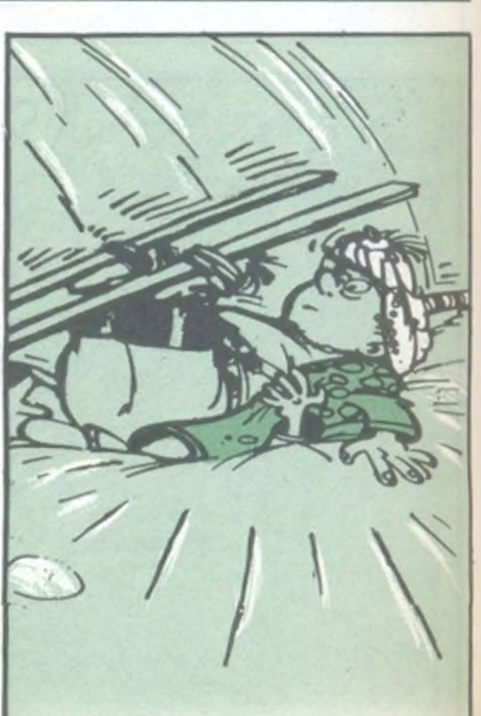



أنا سوف أساعدك ..


... مهمة يسيرة !


أحسنت يا عزيز ..
لا ترجع ..






رائع يا عزيز .
هل نستمر ؟


عزيز ! عزيز !



الوالي الطيّب

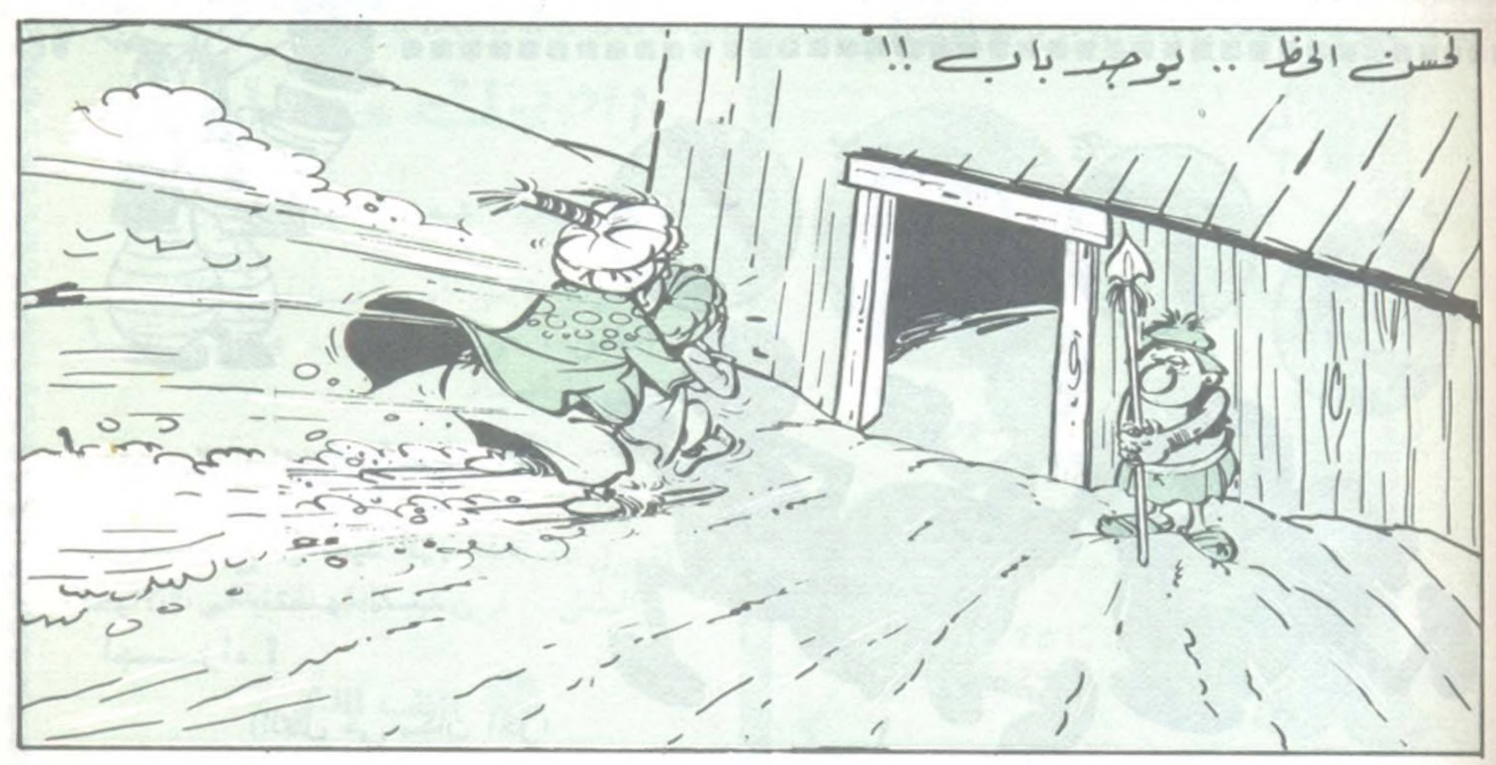










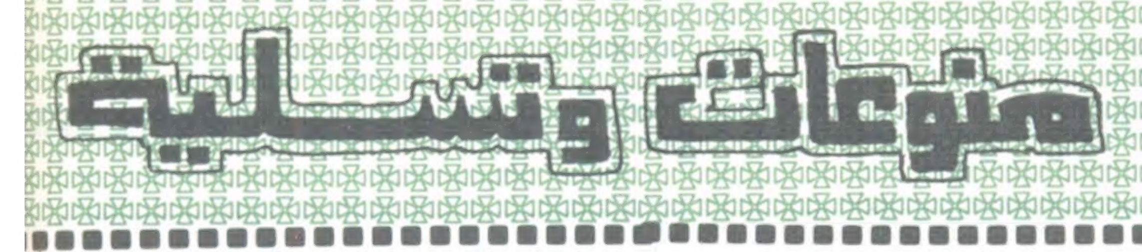

لحسن الحظ .. يوجد باب !!

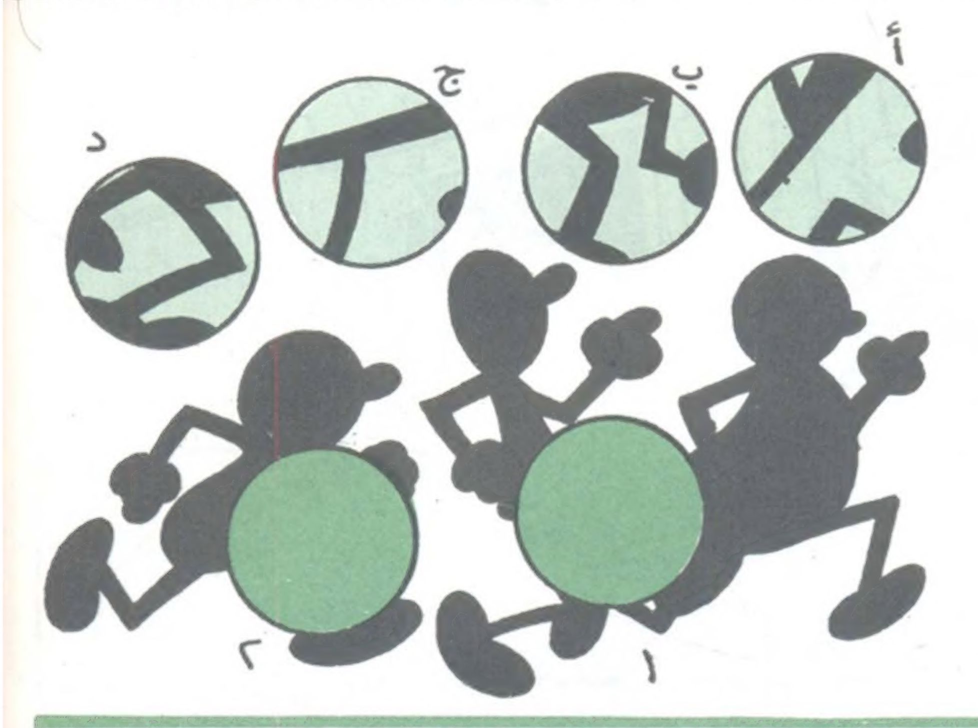

لسوء الحظ .. الباب منحرف ..
المجد والشرف للوزير.. أهلاً بالوالي
أنت يا ابن العم
سبلاتش

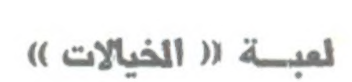

انقذتني يا وزيري، هل نستمر ؟..


نعم .. نستمر !!


تمهل يا سيدي
اصمت .. لن أفشل الآن !







لعبـــة « الخيالات »

هل تستطيع ان تعيد الى هذه الخيالات ما ينقصها مــــن اجـــزاء ؟

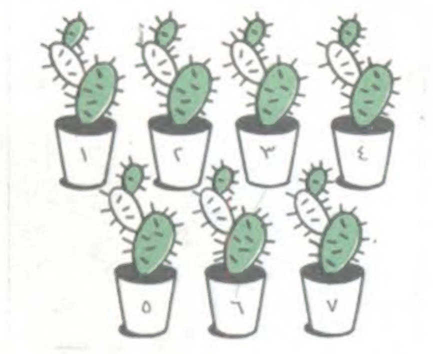
(الحل في مكان اخر)





ما هي الاخطاء الخمسة التي تفرق بـين هــذين الرسمين

(الحل في مكان اخر)



لعبة « احواض الصبار »

بين هذه الاحواض السبعة هناك حوضان نبتة الصبـــار فيهما متشابهة تماما . ابدري ما هما ؟

لعبـــة « المغنـــي »

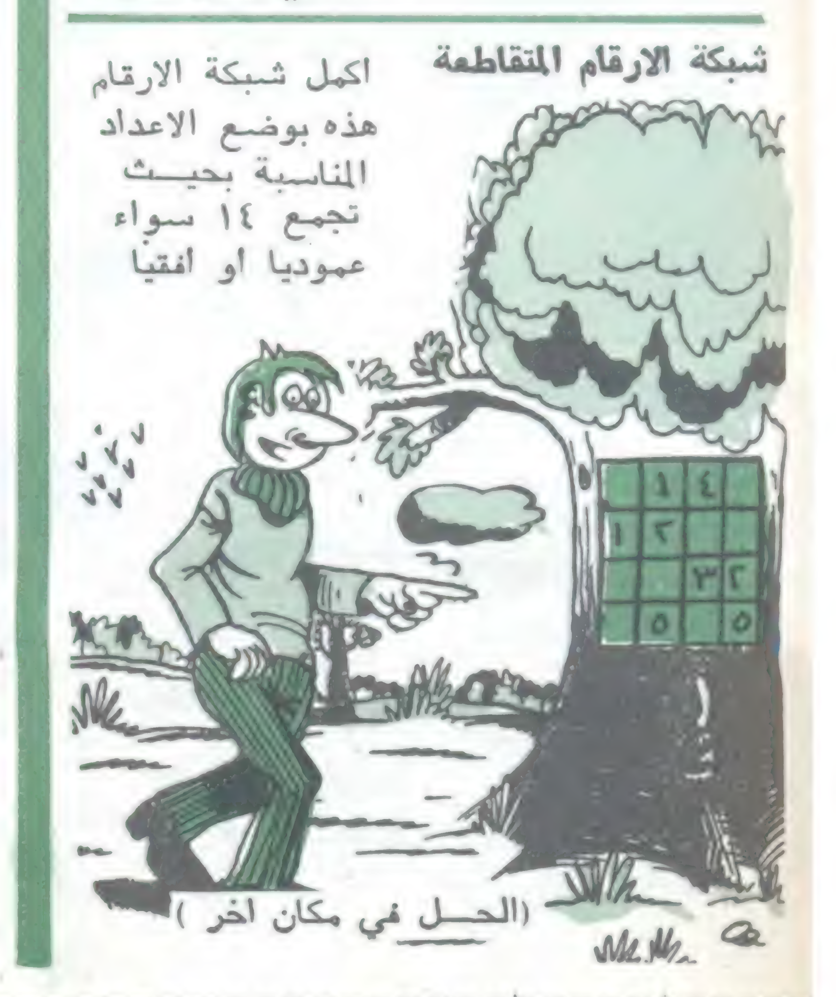


هذا المغنى ينبغى ان يسجل اغنية ، ولكن على فكرة اي انواع الاسطوانات فيها خطوط اكثـــر مـــن سواها الاسطوانة ذات ٣٣ دورة ، او ٧٨ دورة ، او ٤٥ دورة ؟

(الحل في مكان اخر)

شبكة الارقام المتقاطعة

اكمل شبكة الارقام هذه بوضع الاعداد المناسبة بحيث تجمع ١٤ سواء عموديا او افقيا



(الحـل في مكان اخر)

إضحك معنا !..

عيون .. وماء

المدرس : من ايـن يستخرج الماء .
الطفل : من العيون .. عندمـا نأكـل البصل يا استاذ !

في بطن الهر

المعلم : اكل الهر قطعة الجبنة ؟ فايـن المفعول به ؟
الطفل : في بطن الهر يا معلمي .

الكلب الذكي

الاول : كـان عنـدي كلب يستطيع ان يميز بين اللص والرجل الشريف .
الثاني : وكيف ذلك ؟
الاول : كان يهجم عليه ويعضه !
الثاني : اين هذا الكلب الذكي ؟ فانني احب ان اراه !
الاول : لقد بعته .. لانه عضني .

سمكـــة

الموظف : لماذا يحتفظ حضـرة المديـر بهذه السمكة على مكتبه ؟
المدير : ما شأنك في ذلك .
الموظف : مجرد سؤال !
المدير : لانها الوحيدة التي لا تفتح فمها دون ان تطلب ترقية او زيادة الراتب .

منطـق ام

ارسلت سيدة ابنها ليقص شعر رأسه واعطته ليرة واحدة اجرة الحلاق ، فلمـا عاد قالت له :
ــ انها قصة شعـر رديئـة لا تستحق الاجر !
ــ هذا صحيح يا اماه فما العمل اذن .
ــ عد للحلاق وارجعها .. وخذ الليرة منـه !

المطاردة

ملخص ما سبق: مايك كارتر الرجل الرياضي المشهور أجريت له عملية جراحية تجميلية فأصبح يشبه المجرم الهارب "فيتو سكارلاتي". إنه يحاول إثبات براءته وشخصيته الحقيقية بالبحث عن "فيتو سكارلاتي" الحقيقة.. بعد أن يتعارك مع بعض الأشقياء ينقذه رجل مجهول اسمه "تشالك" ثم يأتي رجال الشرطة ويأخذونهم إلى المخفر










أخطأت .. خدعتك
آه ع!


..واستبدل ثيابه بسرعة
بالفكر المتزن تعلم يا "مايك"


فقدت كيلو من وزنك يا غارسيا ..
أووه!


مقهى
أين بطاقتك ؟
بطاقتي!

المطاردة

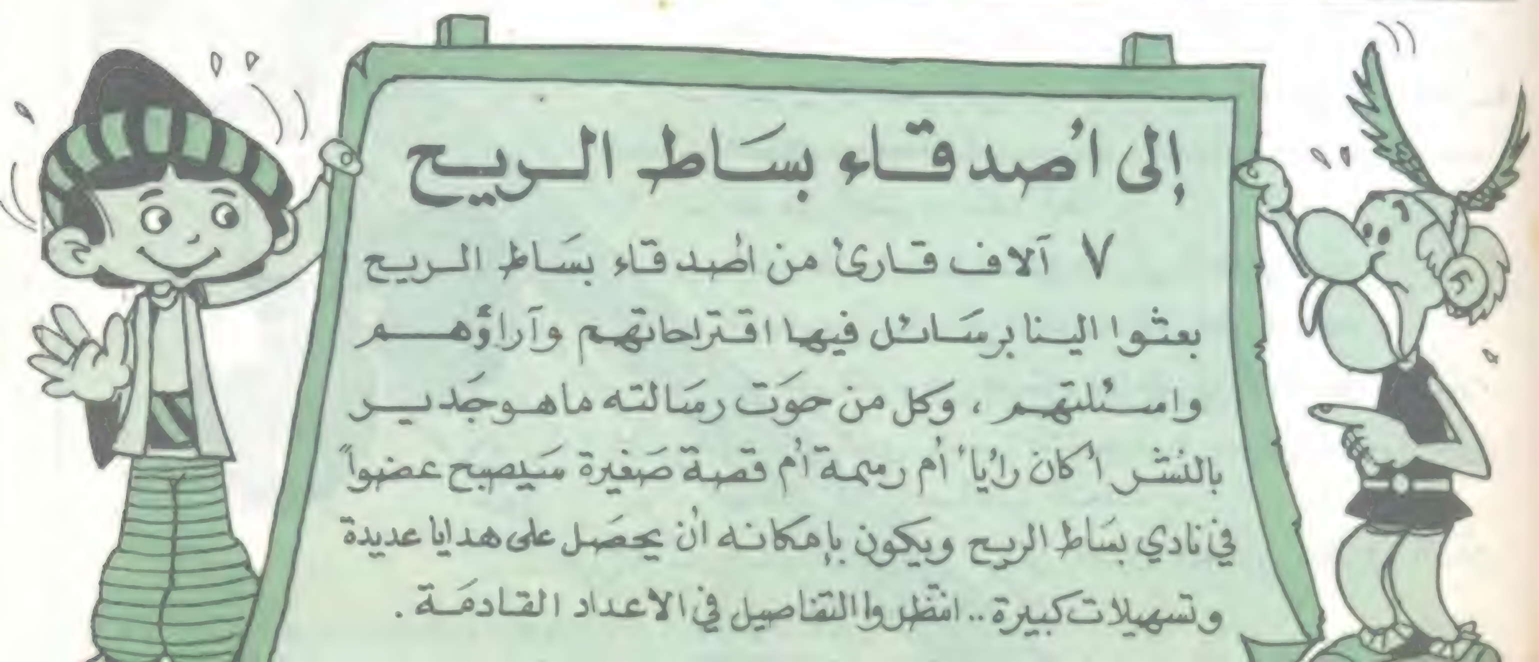


ليس شرطياً.. امسكوه
سأقفز وأنجو
سقطت في موقف القسم
الشرطة
الدراجة القوية كأنها تنتظرني!
الشرطة
فرصتي الوحيدة للهرب
الشرطة
الشرطة
اررورروار





يتبع في العدد القادم







شارب الما

١ ـ هناك خمسة منازل ، كل واحد منها بلون ؛ ويقطنه رجل من جنسية تختلف عن جنسية الآخر ؛ ويربون حيوانات اليفة مختلفة ، ويشربون مشروبات مختلفة، ويتعاطون مختلف انواع التدخين .

٢ ـ الرجل الانكليزي يعيش في المنزل الاحمر .

٣ ـ الرجل الاسباني عنده الكلب .

٤ ـ القهوة يشربها ساكن المنزل الاخضر .

٥ ـ الاوكراني يشرب الشاي .

٦ ـ المنزل الاخضر يلي مباشرة المنزل العاجي من ناحية اليمين (يمينك) .

٧ ـ مدخن الغليون عنده قطة .

٨ ـ السيكار يدخنه ساكن المنزل الاصفر .

٩ ـ الحليب يُشرب في المنزل الاوسط .

١٠ ـ الرجل النروجي يعيش في المنزل الاول الى اليسار .

١١ ـ الرجل الذي يدخن النارجيلة يعيش في المنزل المجاور لمنزل صاحب الثعلب .

١٢ ـ السيكار يدخنه ساكن المنزل المجاور للمنزل الذي يملك صاحبه الحصان .

الجائزة الأولى ٥٠٠ ل.ل
الجائزة الثانية ٣٠٠ ل.ل
الجائزة الثالثة ٢٠٠ ل.ل
بالاضافة الى...
٢٠ اشتراكاً سنوياً لبقية الفائزين بالقرعة !!

● اكتب الحل في رسالة وارفقها مع القسيمة إلى العنوان التالي:
بيروت - لبنان ، ص.ب : ٢٦٦٨؟
آخر مهلة لإرسال الحلول : ٣٠ نيسان أبريل

وصاحب الحمار

١٣ — مدخن السكاير يشرب عصير البرتقال .
١٤ — الياباني يدخن الغليون
١٥ — النروجي يعيش في المنزل المجاور للمنزل الازرق .

واحد من هؤلاء الرجال الخمسة يشرب الماء ، وواحد منهم يملك حماراً ..
فمن هما ؟؟ ولماذا ؟!

● هذه المسابقة سيعاد نشرها لغاية صدور العدد رقم ٨ لإتاحة الفرصة أمام أكبر عدد من الأصدقاء للاشتراك فيها .

مسابقة بساط الريح "رفيعة" العدد ٦ ، ١٩٧٨
الاسم :
العنوان :

كسلا والشاطر حسن



كان نعمان عمدة قبيلة « الجعلية » في السودان ، محبوبا من الجميع لسهره على راحة افراد قبيلته وتفانيه في خدمة مصالحهم . فلما توفي تاركا ولدا صغيرا في السادسة يدعى الشاطر حسن ، تولى شؤون القبيلة بعده اخوه عثمان الذي كان على نقيضه تماما . وقد جر على قبيلته المتاعب ، واوقعها في منازعات مع القبائل الاخرى لسوء سلوكه .

وتولى العم تربية الشاطر حسن ، ولكنه كان شديد القسوة في معاملته له . غير انه بذكائه وفطنته وشجاعته وكرمه استطاع ان يكون لنفسه شخصية محبوبة . وكان الصيد والفروسية من احب الهوايات الى نفسه . وبينما كان ذات يوم يصطاد برفقة فتيان الحي مرت بهم غزالة لها قرنان احدهما ذهب والآخر فضة . فأشار بعضهم اليها وقال للشاطر حسن :

ـ اذا كنت حقا ماهرا في الصيد فصد هذه الغزالة !

واندفع الشاطر حسن على جواده يطارد الغزالة ، فلما وصل الى أحد الاحياء ابصر امرأة تمشط شعر فتاة بارعة الحسن . فوقف يتأملها ، فنظرت اليه الماشطة قائلة :

ـ لماذا تنظر هكذا ؟ ابتعد عن «كسلا»، فهي مخطوبة لابن عمها ، وسيتم زواجهما غدا .

وقال الشاطر حسن بينه وبين نفسه : « اني اقطع ذراعي اذا تزوجها ابن عمها!»

وانطلق بحصانه بعد ان افلتت منه الغزالة بسبب كسلا . فاذا به يردد : « كسلا هي غزالتي ، وهي صيدي الثمين ! » ولما خيم الظلام بات بجوار صخرة حتى الصباح . فنهض وقصد السوق ، وابتاع بعض الطعام وأكل . ثم بقي حيث هو حتى اقبل الليل . فامتطى جواده واتجه الى الحي حيث سمع الغناء

رسوم : هنري ماتيوس



وضربات الطبل في العرس ، ورأى كسلا ترقص وتعطي « الشبال » لمن يأتي من الشبان ويقترب منها ـ اي انها كانت تميل نحو الشاب حتى تمسه بشعرها ثم تعتدل وتستمر في رقصها .

ونزل الشاطر حسن عن حصانه واقترب من كسلا وهو ما يزال ممسكا بمقوده ، فلما مالت كسلا نحوه لتعطيه الشبال ، حملها وقفز بها الى صهوة جواده وانطلق . وتبعه كل شبان الحي، ولكنهم لم يدركوه .

وتزوجا بعد ان بادلته حبه ، ولمست شهامته وصفاته النبيلة . وعاشا معا في دار عمه العمدة عثمان الذي ما لبث ان فتن بجمال زوجة ابن اخيه . فراح يفكر في مكيدة يتخلص بها من الشاطر حسن ليتزوج كسلا . فجمع بعض الشبان الفاسدين وقال لهم :

ـ اذا استطعتم ان تقتلوا الشاطر حسن او تتخلصوا منه بأي طريقة بحيث لا يعود الى الحي ابداً فلكم مني ما تطلبون من الذهب .

وكان هؤلاء يتظاهرون بالود للشاطر حسن ، فلما خرجوا معا للصيد ذات يوم، ومروا ببئر عميقة وقفوا عندها وقال بعضهم يتحدى :

ـ الشجاع من ينزل الى قعر هذه البئر ثم يخرج منها .

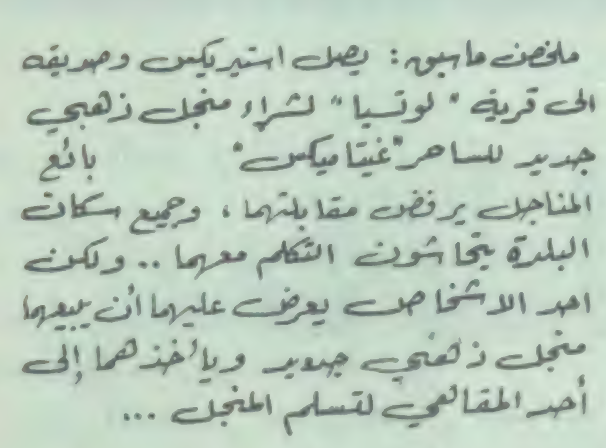
فانبرى الشاطر حسن الى النزول في البئر وسارع الشبان الى وضع جلد ناقة قوي على فوهة البئر ، ، وفوقها الحجارة لكي يعجز عن زحزحتها فيهلك . ولكنه نجا بفضل قوته . فلما أصبح بينهم تظاهروا بانهم انما كانوا يمزحون وشاؤوا ان يختبروا قوته ،



يتبع في العدد القادم

استيريكس





ملخص ما سبق: يصل استيريكس وصديقه الى قرية "لوتسيا" لشراء منجل ذهبي جديد للساحر "غيتاميكس" بائع المناجل يرفض مقابلتهما، وجميع سكان البلدة يتحاشون التكلم معهما .. ولكن احد الاشخاص يعرض عليهما أن يبيعهما منجل ذهبي جديد ويأخذهما إلى أحد المقاهي لتسلم المنجل ...



انتظراني دقيقة



خصوصي



أنا فيشتركس .. غاركس قال انتما تطلبان المنجل ..
في الحقيقة



آتيكما بمنجل رائع ثمنه ...٣ قطعة ذهبية
!؟


معنا مئة .. وهذا ثمن معقول ..


المؤتمر وشيك .. والمناجل اختفت من لوتيتيا
سرقة فاضحة .. هذه هي الحقيقة!


لا تأتي بأشخاص لا قيمة لهم ..


من لا قيمة له ؟!
أنت تافه!
انتظرني!


كلآك

استيريكس



صحتي يا آنسة ..
قطعتان برونزيتان !



هيا بنا .. استمرا أيها الشاعران ..



بوف
تشاك !



شكراً .. ألا تنتظرني ؟



تفضلي ..
معاطف



أنا آت .. ابقي لي شيئاً ..
بانغ !
بينغ !
بونغ !


لا تنسى
القطعتين البرونزيتين
كراك !
تشاك !
تشاك !


غارة رومانية..
انهم وراونا !


والغارة تقود إلى
روما والسيرك !


كل شيء
على ما يرام ..
؟

استيريكس



كأننا كنا في بومبيي !..



أنواصل ما بدأناه ؟!
كلا .. الافضل أن نشرح !.



انتما دمرتما المكان
أجل، وفي أضيق نطاق !



إتبعاني إلى قائد المئة لتقصّا له حكايتكما ..



ابتعدوا من الطريق !











يتبع في العدد القادم





ممسحة ميكانيكية للأحذية

من عادة اليابانيين ان يخلعوا احذيتهم عند دخولهم البيوت، تجنبا لحمل الاوساخ الى الداخل. وقد كانت هذه العادة متبعة في بلدان كلبنان قديما، اذ ان الزوار كانوا يتركون احذيتهم في زاوية عند مدخل البيت تدعى « مدورة »، فتبقى الحصر والبسط نظيفة. ولا تزال عادة وضع ممسحة عند مداخل البيوت متبعة في جميع الاوساط، لكن اليابانيين وقد اشتهروا بتقنية متقدمة، قد قاموا بصنع ممسحة تلائم العصر الالكتروني تعمل تلقائيا.

تتالف الممسحة من شبكة فولاذية، مجهزة بفرشاة شعراتها حادة وبارزة قليلا من ثقوب الشبكة. وعندما يقترب شخص من مدخل بناية، تصدر الاوامر من عين كهربائية الى الممسحة لتقوم بعملها. فتدور الفرشاة وتنزع الاقذار من اسفل الاحذية، كالوحل والتراب والغبار. عمل فيه كثير من الطرافة، وفوق هذا برهن على انه مفيد من الناحية العملية وكذلك الاقتصادية.

قامت الشركة التي انجزت هذا المشروع، بوضع مماسح تلقائية في عدد كبير من الفنادق اليابانية الكبرى، وفي دور الصور المتحركة والمعامل ومراكز الألعاب الداخلية، فتبين ان هناك وفرا كبيرا في اكلاف تنظيف وابدال البسط والسجاد. اما ثمن الممسحة الكهربائية هذه فهو نحو ٢٠٠٠ ليرة لبنانية، وهذا مبلغ زهيد اذا قابلناه بما ينفق على تنظيف البسط من وقت الى آخر في الفنادق والمعامل ومراكز التجمع الرياضية وغيرها. ولا شك بأن الغبار في اجواء المساكن، هو من اكبر الوسائل لنقل الامراض عن طريق جهاز التنفس، فتصبح هذه الاجواء نظيفة بفضل الفرشاة هذه.





الرازي



طبيب الفقراء



ولد الرازي في مدينة الري بخراسان سنة ٨٦٥ م ، وتلقى العلم كغيره من الاولاد دون أن تبدو عليه امارات النبوغ .. وبرع في صغره بالموسيقى وأصاب شهرة محلية كعازف ومغن .. حتى اذا ما بلغ الثلاثين من عمره ، تاقت نفسه الى تغيير نمط حياته ، فترك الري الى بغداد ، ولديه تصميم وعزم على أن يدرس الطب .

ولم يمض وقت طويل حتى ذاعت شهرته في طول البلاد وعرضها ، فزحف طلاب العلم من كل الانحاء رغبة منهم في تلقي المعرفة على أيدي الرازي العظيم ، وتعلم فنون المعالجة والكشف .

وازدحمت قاعات التدريس بالاطباء وتلاميذهم ، ينصتون الى الرازي الذي أصبح حجة في عالم الطب ومرجعا أخيرا لكل الحالات المستعصية ، يسعى اليه المرضى من جميع الانحاء .

امتاز الرازي بمعارف طبية شاملة ، وكان في سعي دائم وراء المعرفة ، باحثا في صفحات الكتب ، متعلما من معالجة المرضى ، وكان يزرع في نفوس تلاميذه الفضيلة وحسن الاخلاق ، فلقد كان مؤمنا بقدسية مهنة الطب .

وأصبح الرازي ، طبيبا عظيم الشأن ، وأبا للفقراء وصديقا للامراء ، وحبيبا للشعب ، فكان يهب الى المرضى المال بعد معالجته لهم . في الوقت الذي كان يعيش فيه هو في تواضع وبساطة .

وكما يحدث لكل عظيم ، فقد حسده زملاؤه وضاقت نفوسهم بشهرته وتفوقه عليهم ، فناصبوه العداء ، وزوروا التهم ضده ، فأبعده الخليفة عن بغداد وحرمه من المناصب التي تولاها عن جدارة .

وصحبته شقيقة له الى بيتها ، وهو في حال يرثى لها من الفقر ، فيا لسخرية القدر ، الرجل العظيم الذي طبقت شهرته الآفاق ينتهي هذه النهاية ؟! ويسخر القدر ثانية ، فيفقد نور عينيه ، وهو الرجل الذي أحيا نور الامل في قلوب الكثيرين

وتوفي الرازي سنة ٩٢٥ م .

التحدي الكبير



ملخص ما سبق: يقتنع صاحب السيرك بأن يجعل اللعبة البهلوانية التي تقوم بها سو وماري في الصدارة وذلك بعد التمارين القاسية التي قامت بها ماري بمساعدة الفتاة جيني لكي تعيد لهذه اللعبة بريقها ..
وفي ليلة الافتتاح تفقد ماري أعصابها وتسقط .








لن أتسلق الارجوحة.. فقدت أعصابي..


ولعبت سو وحدها فأدهشت الناس


ونسي الجمهور ماري بسرعة


لحظة لم تنسها ماري..
انتهيت كبهلوانة الارجوحة..


بوبي يقول لك هذا غير صحيح..
آه!

التحدي الكبير
















زعمت كاذبة أن الغلطة الاولى كانت عن قصد ..
لماذا تكذب؟


ليست في المقطورة
هي نجمة السيرك كبرت .. وكلانا تجاهلنا الأمر ..


جيني اخذت ماري إلى الغابة للتمرين ..
اصعدي يجب ان نتمرن .
لا يا جيني !


انت عزيزة علي لهذا .. إصعدي الآن ..
كما تريدين .. سأحاول ..


بعد قليل
اقفزي يا ماري الآن
لا استطيع !.


الآن أو أبداً .. اقفزي ..


احسنت !
كأنني تنبهت من حلم مريع ..



واظهرت ماري البراعة التي ورثتها عن ابويها



أعدت إلي شبابي يا جيني
لو لم اقنعك لخسرت موهبتك..



هذه ماري ماذا يجري؟
اصمت!



إنها الفتاة الجديدة .. ولدت فنانة!
كفي .. اهبطي



يتبع في العدد القادم



الاخطبوط

للاخطبوط سمعة تخيف الكثيرين من الناس ، ولعل سبب ذلك يعود الى شكله .

فللاخطبوط راس به عينان واسعتان تحدق في الناظر اليهما تحديقا . وفي الراس ايضا منقار خبيث المنظر يحطم به فريسته تحطيما . وله اذرع ثمان تحيط بالراس وهي على استعداد لان تلتف بالضحية فلا تفلت منها لا سيما اذا بدأ المنقار ، وهو كمنقار الببغاء يعمل فيها .

والاخطّبوط عدة انواع منها الصغير والكبير . وطول الاخطبوط الواحد يتراوح بين بضع بوصات الى ثلاثين قدما . ويدخل في هذا الطول الجسم والاذرع . ويزن الاخطبوط ٧٥ رطلا .

ويستطيع الاخطبوط ان يمشي في قاع البحر على اذرعه . وهو احيانا يعوم بان يشفط ماء في جسمه ثم يدفعه الى الخارج وبذلك يتحرك في الماء .

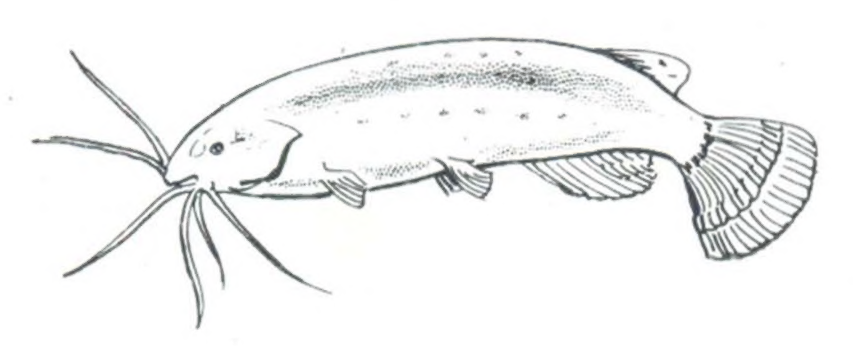
ويقتات الاخطبوط بالاسماك والسرطان (السلطعون) وغير ذلك من الحيوانات المائية .

ومما يذكر ان الاخطبوط يعتبر طعاما لذيذا في كثير من مدن الشرق وجزر المحيط الهادىء .

وقد اشتق اسم الاخطبوط من اليونانية . فكلمة اخطو اليونانية تعني ثمانية ، وقد عربت الكلمة فاصبحت اخطبوط اشارة الى اذرعه الثمانية .



السلور الكهربائي



السلور الكهربائي ، يصعق السمك الصغير لكي يلتهم الطعام الذي يكون قد ابتلعه ولم يهضمه بعد .

التماسيح الحارسة



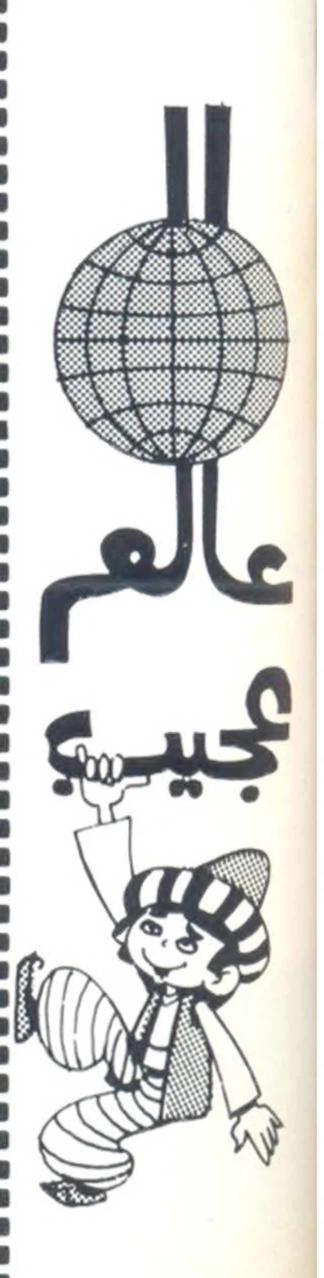
يقوم ضريح منغوبير ، أحد النساك المسلمين في الهند ، على ضفاف نهر الاندوس بالقرب من كراتشي (بالباكستان اليوم) .

وتقوم على حراسته منذ اكثر من خمسين سنة اربعة تماسيح ، يزعم السكان أنها من نسل اربعة تماسيح مدللة كانت تسير في موكبه الجنائزي .

أعلى نبتة في العالم



أعلى نبتة في العالم هي تلك التي تنمو على علو ٢٠١٣٠ قدما في قمة جبال هملايا الاسيوية ، وتعرف بالنبتة الوسادة !




enjoy just with me
spider-man@net
zaman